

**Vincenzo Grossi**  
(1960)

*Poesie VI*  
(2019)

## INDICE CRONOLOGICO NUMERATO

da questa raccolta ho pensato d'inserire anche l'ora della fine della composizione, derivata dal marker temporale automatico assegnato al file dal PC.

Si noterà che l'orario è quasi sempre compreso tra la mezzanotte e l'una ...

<u>185 – Manopole inutilizzate</u>	(2019-01-18_00:07)
<u>186 – dopotantianni</u>	(2019-01-19_00:04)
<u>187 – Mistero Misero</u>	(2019-01-19_00:25)
<u>188 – Fallimento specie</u>	(2019-01-20_03:30)
<u>189 – Attualità? No, grazie</u>	(2019-01-26_00:28)
<u>190 - Sconvolte epifanie</u>	(2019-02-04_01:18)
<u>191 – Il desiderio di un mondo altro</u>	(2019-02-16_01:10)
<u>192 – Informazioni</u>	(2019-02-17_00:07)
<u>193 – La chiamata persa</u>	(2019-02-17_02:06)
<u>194 – MISACHÈ</u>	(2019-02-24_00:24)
<u>195 – e se domani</u>	(2019-03-04_03:09)
<u>196 - trascendere</u>	(2019-03-04_03:39)
<u>197 - Cambiando</u>	(2019-03-09_23:50)
<u>198 – Critica</u>	(2019-03-09_23:54)
<u>199 - Cemento</u>	(2019-03-10_00:19)
<u>200 – PIXELS</u>	(2019-03-23_01:03)
<u>201 - Mondo condannato</u>	(2019-03-29_02:06)
<u>202 – Senza madre né padre</u>	(2019-03-29_02_15)
<u>203 – Suggestirei di non dire</u>	(2019-04-06_23:29)

<a href="#"><u>204 – Ci sono occhi</u></a>	(2019-04-18_00:02)
<a href="#"><u>205 - parcheggio</u></a>	(2019-04-18_00:03)
<a href="#"><u>206 – Silvia rimembri ancora</u></a>	(2019-04-22_03:49)
<a href="#"><u>207 – Lottiamo per non morire</u></a>	(2019-04-24_18:46)
<a href="#"><u>208 – Io so che tu sei Giove</u></a>	(2019-05-18_01:50)
<a href="#"><u>209 – solitudine</u></a>	(2019-05-20_00:33)
<a href="#"><u>210 – È FINITO</u></a>	(2019-05-31_00:52)
<a href="#"><u>211 – Nella nebbia</u></a>	(2019-06-12_02:09)
<a href="#"><u>212 - L'ESTATE</u></a>	(2019-06-21_01:33)
<a href="#"><u>213 – telefonarsi alle tre di notte</u></a>	(2019-07-10_16:31)
<a href="#"><u>214 – la morte da un bicchiere</u></a>	(2019-07-25_02:12)
<a href="#"><u>215 – Il ventilatore</u></a>	(2019-07-25_02:29)
<a href="#"><u>216 – Sarebbe meglio</u></a>	(2019-07-25_02:40)
<a href="#"><u>217 - Specchiarsi</u></a>	(2019-07-30_01:44)
<a href="#"><u>218 – bozza</u></a>	(2019-07-30_05:01)
<a href="#"><u>219 – Gioire in dodicesimo</u></a>	(2019-08-03_11:52)
<a href="#"><u>220 – Mediamente stufo</u></a>	(2019-08-04_00:52)
<a href="#"><u>221 – Stomaco ed intestino</u></a>	(2019-08-14_23:39)
<a href="#"><u>222 – pare essere</u></a>	(2019-08-14_03:14)
<a href="#"><u>223 – S'incornicia il noto</u></a>	(2019-09-10_00:57)
<a href="#"><u>224 – A settembre i morti nei cimiteri</u></a>	(2019-09-11_13:31)
<a href="#"><u>225 – Il desiderio</u></a>	(2019-09-15_03:06)
<a href="#"><u>226 – Oggettività</u></a>	(2019-09-16_00:40)
<a href="#"><u>227 – Se poi</u></a>	(2019-09-16_02:51)
<a href="#"><u>228 – Trucchi e menzogne</u></a>	(2019-09-19_23:28)
<a href="#"><u>229 – Barbara Filippiù</u></a>	(2019-09-20_00:41)

<a href="#"><u>230 – Se scrivo</u></a>	(2019-09-27_23:36)
<a href="#"><u>231 – Ligabue</u></a>	(2019-10-04_00:59)
<a href="#"><u>232 – Ma tu non sei qui con me</u></a>	(2019-10-04_01:38)
<a href="#"><u>233 – otto son le righe necessarie</u></a>	(2019-10-04_23:35)
<a href="#"><u>234 – La mente umana</u></a>	(2019-10-08_01:29)
<a href="#"><u>235 – La verità è un palcoscenico</u></a>	(2019-10-08_01:33)
<a href="#"><u>236 – L'inutile eredità del reale</u></a>	(2019-10-13_02:23)
<a href="#"><u>237 – La notte</u></a>	(2019-10-13_02:28)
<a href="#"><u>238 – Sogno un'età</u></a>	(2019-10-13_03:00)
<a href="#"><u>239 – Fragile umanità</u></a>	(2019-10-15_01:57)
<a href="#"><u>240 – patreme a lu camb-sande</u></a>	(2019-10-18_11:02)
<a href="#"><u>241 – cose</u></a>	(2019-10-20_00:56)
<a href="#"><u>242 – cyao</u></a>	(2019-10-27_01:44)
<a href="#"><u>243 – Cerchiamo</u></a>	(2019-10-28_23:32)
<a href="#"><u>244 – Inasà</u></a>	(2019-11-18_00:28)
<a href="#"><u>245 – Dal tramonto al mattino</u></a>	(2019-11-30_11:06)
<a href="#"><u>246 - vicina</u></a>	(2019-11-30_11:48)
<a href="#"><u>247 – Sogno un mondo bidimensionale</u></a>	(2019-12-19_01:24)
<a href="#"><u>248 – Aria</u></a>	(2019-12-20_01:21)
<a href="#"><u>249 – C'è troppo silenzio</u></a>	(2019-12-26_15:42)
<a href="#"><u>250 – Faccio la faccia brutta</u></a>	(2019-12-28_23:59)

---

Questo testo è da ritenersi a tutti gli effetti **copyleft**,  
ovvero liberamente distribuibile in parte o in toto  
per scopi non commerciali e non a fini di lucro.

## Manopole inutilizzate

Capita sempre e a tutti  
di buttare via qualcosa  
che possiede alcune funzioni  
capacità, possibilità, meccanismi, qualità  
mai esplorate, utilizzate  
ma neanche conosciute

è quello che si può definire  
uno spreco di risorse  
come buttare cibo avanzato  
buono ma superfluo.

Capita sempre a tutti  
di possedere qualità particolari  
mai valorizzate o neanche immaginate

prima di finire nella pattumiera  
auguro a tutti voi  
di far esplodere i vostri fuochi d'artificio  
anche se solo al buio della notte  
anche se solo per i vostri occhi e le vostre orecchie.

Che nessuno porti via con se  
oltre a ciò che è stato  
ed è stato amato  
anche ciò che non è mai riuscito ad essere  
ad essere visto, letto o ascoltato.

*(2019-01-18)*

[INDICE](#)

dopotantianni

nei minuti  
magicamente  
tutto riacquista un senso  
si uniforma al se  
lo accetta e sublima  
nel piacevolissimo  
impercettibile  
rallentamento dell'essere

*(2019-01-19)*

*INDICE*

## Mistero Misero

Si dovrebbe limitare  
l'accesso alle verità,

imporre una tassa del dubbio

inoltrare dispendiosa richiesta

per poter infrangere  
il sigillo del mistero;

invece tutto cade misero  
al secondo sguardo su google!

*(2019-01-19)*

*INDICE*

## Fallimento specie

Quando il fallimento della specie umana divenne palese  
le menti migliori,  
inascoltate ed invise all'intera popolazione,  
*poeticamente* decretarono la sua bancarotta  
ed aprirono le porte  
ad ogni forma di **oblio**.

(2019-01-20)

[INDICE](#)

Attualità? No, grazie!

C'è ch'insegue gli eventi  
ne legge e ne scrive  
ne discetta e pontifica  
e a volte  
raramente  
ne è pure  
rumoroso partecipante

e chi degli eventi  
curiosamente  
se ne chiede la ragione  
il divenire e la varianza  
e in cuor suo  
silenziosamente  
o con pochi altri  
ne distilla la portanza  
e ne sublima la rilevanza

*(2019-01-26)*

*INDICE*

Sconvolte epifanie

Meccanismi ben noti  
riesumarono arcaiche  
... tudini  
ma nuove tecnologie  
tradirono  
sconvolte epifanie

*(2019-02-04)*

*INDICE*

## Il desiderio di un mondo altro

Il desiderio di un mondo altro  
(non un altro mondo, che uno basta e avanza)  
è presente sia in chi non è pago  
sia in chi è sazio.

Perché la mente non cerca l'assoluto  
il soddisfacente e riempiente,  
cerca il superlativo  
il superamento del relativo  
lo stare meglio  
sia del niente  
che del tutto!

*(2019-02-16)*

*INDICE*

## Informazioni

conoscere e poter ricattare chi non vuole che si conosca

<potere>

schifezza composita della cui ricetta volentieri rifuggo la dichiarazione

Son tante le cose che prendono una piega diversa  
perché l'ascosa plica  
consente una diversa spiega

difatti collegamenti rifratti  
interstiziano  
inusitati orditi  
e talvolta  
quel testimone inconcludente  
possa ciarlare indenne  
della sua  
e nostra  
sofferente  
U-MA-NI-TA'

*(2019-02-17)*

[INDICE](#)

## La chiamata persa

La prossima volta che rinasco  
ti voglio quadrato!

e non stare a discutere  
penosi dettagli.

Hai ragione su tutto  
torto su niente

m'almeno perdona

qualcosa

per tutti:

fai finta di esser  
la chiamata persa

*(2019-02-17)*

*INDICE*

## MISACHÈ

Smettila di leggere  
tanto è inutile  
troppo lunga per te  
che non te ne frega nulla di me.

Guarda che non hai idea  
dove ti porterò  
e cosa ne sarà di te  
quindi smamma  
sparisci  
fatti sugo  
liquefati  
e vai a cagare altrove  
i tuoi giudizi  
le tue esilaranti sentenze :D

Bla-bla-bla  
tutto quello che sai  
che sei  
che vuoi  
adesso fai ancora in tempo  
ad andare via e scomparire  
sulla retta via.

6 ankora cui?  
KE IL KALVARIO HABBIA INIZIO !

poche chose ed adesso fai tu il resto sintantochè Billo è giù con me  
Fribbio è il giudice, assorbe e contesta, ma non hemette se sterza,  
valuta raMENTE escogità CErvelli  
di Tanti eskrementi  
cOntanti cOntanti cOntenti  
\$\$\$  
>suSpiria FE-LI-CE-CON-TE-NT-HO HO HO HO !!!!!?  
e cuindi tu ke sei di Quintavalle  
kwuinteggi o detto EBNE cioè NENBE cioèp volewvo dire BENE quinteggi ???

stop, cioè, RICOMINCIAcadacadacadapopopo  
occheiopkokekm,ooochheiIonehhiei  
tuTOOTMOLTOKIARO NEVVERor



e se domani

*e se domani non finisse il mondo*

*ancora giù per le mortificanti discese*

*aspettando o costruendo*

*l'infinibile*

*diverso*

*possibile*

*altro*

*domani*

(2019-03-04)

[INDICE](#)

## trascendere

Per trascendere la prima cosa  
è togliersi le pantofole  
poi smetterla di chiedersi perché e per come  
e fare e basta, cazzo!  
ma anche così potrebbe non essere sufficiente  
allora munirsi di un idrante  
un bazooka  
un lasciapassare  
o un crocefisso  
qualcosa che ti consenta di giustificare  
le tue buone intenzioni  
i tuoi legittimi diritti  
le tue sacrosante aspirazioni  
e poter così perpretare  
i più orrendi delitti  
all'ombra di tempeste emotive  
al riparo di passate angherie  
e fregandotene di qualsiasi ipocrita  
forma di giustizia

*(2019-03-04)*

*INDICE*

## Cambiando

Cambiando la percezione del mondo,  
cambia il mondo.

Il dramma è nel fatto  
che in questi cambiamenti  
noi restiamo gli stessi.

*(2019-03-09)*

*INDICE*

## Critica

Non ti sei opposto  
non hai condiviso  
hai fatto l'unica scelta possibile:

accogliere nel tuo pensiero  
tutti gli elementi critici

*(2019-03-09)*

*INDICE*

## Cemento

quella fase quando sei morto  
ma vorresti comunque dare il tuo contributo

non richiesto  
non gradito  
per lo più ignorato

eppure  
non resisti  
e ti scappa il commento  
che si trasforma in un'apologia

e resti in attesa  
che il satellite in orbita  
ricaschi sulla terra  
e se superando indenne l'abbrivio atmosferico  
si schianti

deficiente

ignominosamente

sul più brutto  
cemento

*(2019-03-10)*

[INDICE](#)

## PIXELS

Non è il numero di quadratini  
che decide la qualità della tua rappresentazione:  
è la temperatura dei tuoi pensieri  
a incidere causticamente il tuo ritratto.

Puoi essere megapixelato  
e continuare ad essere ipoencefalitico  
oppure bruciare il mondo che ti circonda  
e restare giacimento carbonifero per sempre.

*(2019-03-23)*

*INDICE*

## Mondo condannato

Quando il mondo  
e noi con esso  
fummo condannati,  
molti spesero le loro ultime ore  
nel salvare le opere e l'ingegno umano

altri,

qualcuno,

no, solo io

guardai l'ultimo fiore

baciai le tue labbra.

*(2019-03-29)*

*INDICE*

## Senza madre né padre

*Vorrei essere te  
senza padre né madre  
perso in alcolici selfie  
ridendo di condivise sciocchezze  
e sognare alterne esplosioni  
con altrettanti ebeti riposi  
finché, sia amorevoli padri e madri,  
non siano entrambi purtroppo  
nuovamente assenti ed indisponibili  
costringendoti  
ad imparare finalmente  
cosa significhi  
aver cura di te.*

(2019-03-29)

[INDICE](#)

Suggerirei di non dire

Suggerirei di non dire

parlerei del silenzio

proporrei altre pause

tratterrei qualunque segno

pur di spiegarti

che non c'è nulla da capire.

*(2019-04-06)*

*INDICE*

## Ci sono occhi

Ci sono occhi  
che hanno smesso di guardare  
attraverso lenti  
che si rifiutano di rifrangere

Potevano essere  
giorni migliori:  
frettolose valutazioni  
hanno decretato  
inappellabili scenari.

Tu, mia sconvolgente sorpresa,  
hai sufficienti ricariche  
per combattere il mio blindato grigio?

*(2019-04-18)*

[INDICE](#)

## parcheggio

entri in un parcheggio  
premi un pulsante  
ottieni un tagliando  
comprovante l'orario d'ingresso  
esci dal parcheggio  
ti chiedono il tagliando d'ingresso  
dal quale risulta la tua inottemperanza  
cerchi il meccanismo di risoluzione del tuo debito  
ma l'accesso è limitato agli obliteranti  
che credono nella giustizia della pena erogata  
e gioiscono soffrendo  
nell'inserire adeguata quantità di monete  
nelle apposite fameliche fessure  
eppur qualcosa s'inceppe  
e il sistema delle macchine adibite alla regolamentazione ed esazione dei contributi spettanti per il parcheggio  
smette di funzionare  
e tu misero  
coglione  
stai lì  
a bestemmiare scemo  
contro il Dio delle macchine  
contro il Dio delle cause e degli effetti  
contro te stesso  
che potevi cercarti un altro parcheggio  
meno stronzo ed idiota  
più risoluto nei suoi divieti di sosta  
nelle sue pingui opzioni di rischio.

*(2019-04-18)*

[INDICE](#)

“Silvia rimembri ancora?”

"Silvia rimembri ancora"

povera sfortunata ragazza che abitavi di fronte a me  
ed io invaghito pazzo di te, eri la Donna, l'amore per me

sei morta e a nulla è servito vedere il tuo corpo esanime

è morto il mio sogno di amore per te  
è finita ogni forma e speranza d'esser altro che me

Silvia, Giacomo, siamo morti lo stesso giorno  
senza neanche saperlo..

*(2019-04-22)*

*INDICE*

Lottiamo per non morire

Tutto deperisce  
si sfalda e si rompe

non lottiamo per vincere  
ma per non morire.

*(2019-04-24)*

*INDICE*

Io so che tu sei Giove

Io so che tu sei Giove  
ma sei piccola e lontana  
pallina bianca e stupidina  
in confronto  
all'enorme Luna  
che ruba la scena  
d'ogni notte  
pur con le sue macchie  
illumina le poche nubi  
che t'affiancano  
timide e furtive.

*(2019-05-18)*

*INDICE*

## solitudine

Finché la solitudine riuscirà  
a raccontare le forme, i significati e la bellezza  
delle proprie scelte sarà  
una gloriosa vittoria  
sulle epiche familiari.

Dopodiché  
residenze psichiatriche ed ospizi  
ci accoglieranno volentieri  
a caro prezzo.

*(2019-05-20)*

*INDICE*

## È FINITO

Sempre odiosa mi è stata questa finestra  
che s'apre al mondo ed oltre ed altro, con mille filtri  
ma tutti insopportabili, mielosi e sciocamente falsi.

Inutili e stronze le plastiche tapparelle  
che barlumi e rumori lasciano respirare da incompetenti:  
tutto arriva infinitesimo ed insulso (suoni e luci) e la mente inesausta  
ingiganteggia il trascurabile come una troia al lupanare il minidotato.

Ansiosamente vo tappandomi le orecchie e tacermi gli occhi  
trapanando per quanto possibile le verità disponibili fino a che  
il cor sbarella, scodinzola, e tachicardico bestemmia e come il vento,  
noto che'l digitale tutto ha numerato ed ordinato e completato, finito  
ogni sogno, stronzata e paraculata può esser facilmente numerata  
e raccontata, cancellata o santificata  
in secula seculorum et incolorum.

Anche l'Infinito leopardiano è studiabile come ennesima probabilità  
di un insieme algoritmico di emergenze stocastiche del nostro alfabeto;

il mondo è finito e tutti noi ci affoghiamo  
chi amaramente come te  
e chi dolcemente come tutti noi altri.

*(2019-05-31)*

[INDICE](#)

## Nella nebbia

Nella nebbia  
incontro all'ignoto vanno

e sono coppie  
e sono individui scissi  
e sono composite, indistinguibili esistenze  
che con regale dignità  
incedono come  
scheletriche disperazioni

*(2019-06-12)*

*INDICE*

## L'ESTATE

L'estate è quella cosa  
che dà la stura a questa ed altra cosa  
frantuma leggi e regolette  
scodinzola bislacca  
sberleffa impunita  
il vigile e la postura  
smuove l'apatico e la minore.

D'estate il vecchio si giumenta  
el giovane imbizzarisce  
il caldo rende nudi tutti:  
la sera le pelli accaldate  
da fumi d'alcool e di farmacie  
s'espongono martiri alle zanzare  
ed altri ludibri desideri.

Tremenda e tragica stagione  
l'Estate:  
-miete novelli amori  
-fomenta immense illusioni  
-fa strage di anziani depressi  
e di giovanissimi,  
presunti immortali,  
teneri cuccioli.

*(2019-06-21)*

[INDICE](#)

## Telefonarsi alle tre di notte

telefonarsi alle tre di notte  
e trovare la propria linea occupata,  
impegnata da chi vorrebbe sapere  
da sé stesso, perché  
non riesce a dirsi come sta  
cosa sente e cosa non prova,  
non trova più, non sa più  
neanche cosa cercare lì dentro,  
dentro di sé  
e quindi alla fine  
riattaccare senza neanche  
un VAFFANCULO  
a quello scocciatore che ti tiene sveglio  
telefonandoti alle tre

*(2019-07-10)*

*INDICE*

## La morte da un bicchiere

E' scongiurata la tragedia  
un cuscino di sorrisi è predisposto  
al solito posto

tutto il mondo aspetta che  
la giovinezza sia disponibile  
per endovena

e noi distratti  
asociali e misantropi  
succhiamo la vita da un angolo  
e la morte da un bicchiere

*(2019-07-25)*

[INDICE](#)

## Il ventilatore

Il ventilatore spazzola l'aria  
con monotono languore.  
[feriscono il mio cuore ... Verlaine]

Il silenzio intorno  
neanche ci prova a contraddirlo

il lume ed il resto  
restano ebeti a seguirne il ciclo

solo le zanzare se ne discostano infastidite  
e fameliche si dissetano  
nelle nostre ventilate e fresche  
epidermidi sottovento.

*(2019-07-25)*

[INDICE](#)

Sarebbe meglio

Sarebbe meglio  
forse  
l'ultima parola  
evitare  
che più male procura  
e nessun dolore allevia

Sarebbe meglio  
forse  
l'ultimo bicchiere  
evitare  
che più male procura  
e nessun dolore attenua

Sarebbe meglio  
forse  
...  
di certo  
sarebbe stato meglio  
  
ma nell'ultima parola,  
  
nell'ultimo bicchiere,  
  
si annida il veleno  
della nostra umanità.

*(2019-07-25)*

[INDICE](#)

## Specchiarsi

Specchiarsi  
e non incrociare mai  
il proprio sguardo  
perché impossibile  
guardare con i nostri occhi  
i nostri stessi propri occhi.

Con difficoltà  
si può  
guardare un solo occhio  
o l'altro  
mai entrambi  
se non lateralmente  
distrattamente.

Evidentemente  
è fatto estremo divieto,  
frutto di evolucionistica stocastica saggezza,  
al nostro sguardo  
sguardare se stesso.

*(2019-07-30)*

*INDICE*

## bozza

Ora è piccolo  
minuscolo  
sembrava avere in se la soluzione  
ed ora è scomparso.

Dobbiamo decidere  
se impiegare tempo e risorse  
a cercare la soluzione offertaci  
dall'essere minuscolo

oppure

utilizzare al meglio ciò che produciamo  
e consumare di meno  
ciò di cui abbiamo bisogno.

Nel frattempo

*(2019-07-30)*

[è realmente una bozza di poesia mai completata, che riporto tal quale. Oggi la lascerei così com'è, come in effetti la lascio, ma se potessi dialogare con il me del 2019, ed entrare nella sua mente di quell'epoca, gli potrei suggerire come finale a completamento qualcosa del genere:

Nel frattempo  
non aspettare che il piccolo  
diventi prima maiuscolo  
e poi ingombrante gigante:  
decidi adesso se credergli  
e seguirlo  
oppure dubitarne  
ed ignorarlo o perseguitarlo.]

[INDICE](#)

## Gioire in dodicesimo

Gioire in dodicesimo  
quasi immobili ed in silenzio  
per aver recuperato  
una situazione disperata  
al consueto stato antecedente,  
l'infelice stato precedente.

E' conquista grande  
da morte certa  
passare, per un soffio,  
a vita incerta.

E' felicità rara  
poter con tempo e cura  
preparar per bene  
la propria sepoltura.

*(2019-08-03)*

[INDICE](#)

## Mediamente stufo

Mediamente stufo  
ossequiando gli amici  
e le loro benefatte  
noto con disincanto  
che ancora una volta  
i desideri son bell'e che soddisfatti  
le piccole tribù convenientemente recintate  
chiunque voglia passare una serata con una ragazza  
o con gli amici  
viene squallidamente irregimentato da  
buttadentro e buttafuori  
in abominevoli recinti abusivi nel demanio  
impasticcati ed alcolizzati a dovere  
spillati delle paghette colpevolmente elargite  
e buttati fuori alla benché minima intemperanza.

Il mercantilismo estivo  
sfrutta senza scrupoli  
tutte le ben note debolezze  
delle adolescenze  
ed espelle efficiente  
ogni residuo ed indesiderato  
esito  
delle indifese e fragili  
loro esistenze.

*(2019-08-04)*

[INDICE](#)

## Stomaco ed intestino

Stomaco ed intestino sono  
la vera sede della coscienza  
dove risiede senza appello  
ciò che ci siamo mangiati  
e quindi ciò che siamo.

*(2019-04-17)*

*INDICE*

## Pare essere

pare essere molto di più  
apprezzata  
la personalità multipla  
che quella singola  
ed allora ben vengano  
i selfie speculari

*(2019-08-15)*

[INDICE](#)

S'incornicia il noto

S'incornicia il noto  
e si incorna l'ignoto:

senza presentazioni e referenze  
siamo tutti bersaglio  
dell'altrui terrore

*(2019-10-09)*

*INDICE*

## A settembre i morti nei cimiteri

A settembre i morti nei cimiteri  
si dimenticano del loro stato  
e mesti sen vanno, invisibili,  
in visita ai vicini.

Complice l'aria dolce  
e il caldo gentile,  
il sottile odore dei fiori secchi  
copre lo svanire dei loro corpi  
ed il librarsi dei loro pensieri.

Di ogni cosa dimentichi  
aleggiano mesti tra le lapidi  
le cappelle ed i loculi  
cercando qualcosa di noto  
cercando qualcuno di conosciuto  
ma invano.

Poi stanchi e tristi  
verso sera  
si accovacciano dove capita  
e negli ultimi lampi di coscienza  
s'avvedono che non son lì  
a far visita ai morti  
ma ad aspettare qualcuno  
ad attendere qualcosa.

*(a papà)*

*(2019-11-09)*

[INDICE](#)

## Il desiderio

Desiderare è aprire una porta  
nella nostra intimità.  
Una porta accogliente e benevola  
che spalanchiamo a quella cosa  
o a coloro  
che sogniamo ricevere in dono,  
gratuitamente.

Con il desiderio  
un ponte levatoio si abbassa  
per far entrare nel nostro castello  
la dama o il cavaliere  
od altra specie di fortuna  
che ci muti in esseri felici.

Ma il desiderio,  
oltre che d'accoglienza,  
è anche desiderio d'invasione  
e di rapina.

Ed allora nella giostra che ci centrifuga  
orde di zanzare accorrono fameliche  
al nostro desiderio di fresco che ci denuda;  
stormi di avvoltoi sorvolano le povere anime  
che si contorcono nel dolore aspettando soccorso;  
file di usurai t'aspettano sorridendo  
quando ti mancano quei soldi per continuare;  
disgraziate, esotiche prostitute, t'inseguono  
nel vederti solo e disperato aggirarti nella notte;  
assassini colmi dello stesso tuo desiderio d'amore  
t'aspettano, stronzi infami,  
malati o persi nel più bieco egoismo,  
pensando la donna un essere minore  
e quando s'accorgono del tuo tenere aperta una porta  
quando s'avvedono del tuo sorridere  
gentile  
...  
irrompono colpevoli e coscienti  
del solo LORO  
sordido desiderio.

(2019-09-15)

[INDICE](#)

## Oggettività

Dove ti sei nascosta  
oggettività?  
In quale prezioso scrigno ti sei celata?  
Chi sono i tuoi immortali custodi?  
A quale indirizzo e-mail  
possiamo inviare le nostre curiosità?  
Perché non decolli come un Saturn V  
nel cielo notturno illuminato  
dalla tua unica verità?  
Ma soprattutto:  
perché, pur consci  
della tua inesistenza,  
continuiamo a cercarti  
in ogni dove?

*(2019-09-16)*

[INDICE](#)

Se poi

Se poi  
qualcosa di diverso accadesse  
e noi supini e fatalisti  
l'accogliessimo senza fiatare?

Se poi  
un meteorite  
stanco di farsi fotografare  
da satelliti e social-starnetworks  
decidesse di snobarci  
cambiando traiettoria?

Se poi  
tua madre  
la smettesse di avanzare pretese  
e ci regalasse una tregua  
con gradita sua assenza?

Se poi  
...  
continua tu  
se vuoi!

*(2019-09-16)*

[INDICE](#)

## Trucchi e menzogne

Le donne sono brutte.  
Si truccano  
per sembrare belle.

Gli uomini sono stronzi.  
Mentono  
per apparire buoni.

I bambini li guardano  
e capiscono tutto.

Presto imparano  
a truccarsi e mentire.

*(2019-09-19)*

*INDICE*

## Barbara Filippiù

Ti ho salutata  
come àltera aliena  
facendo finta che il mio cuore  
potesse tranquillamente sopravvivere  
al mio stesso andar via.

Troppe occasioni perse  
per dirti quanto sei grande.  
Ma tu SOLA non sei  
e trascini il tuo salvagente  
come un trofeo.

Bella, sexy e geniale,  
sei andata a ruba  
troppi anni fa  
quando non supponevo neanche  
l'esistenza di tale donna.

Sono arrivato tardi  
ma più grande rimorso  
è non averti RATTO  
e preso per sempre  
OGGI  
come infinita fonte  
di gioia e conoscenza

*(2019-09-20)*

*INDICE*

## Se scrivo

Se scrivo  
inquinò le bacheche  
come tutti gli altri.

Se non scrivo  
svapòro nel nulla  
come sigaretta elettronica.

Del resto scrivere  
suggerendo di non scrivere  
presenta qualche traccia  
di ipocrisia.

Mentre non scrivere  
sperando di incuriosire  
presenta qualche traccia  
d'idiozia.

Tra le infinite vie di mezzo  
scelgo di scrivere  
per non diventare pazzo  
ma non scelgo cosa scrivere  
perché non me ne importa un cazzo.

*(2019-09-27)*

[INDICE](#)

## Ligabue

Come scrisse Ligabue (il sommo pittore ovviamente)

*"Avrei fatto  
volentieri a meno  
della mia felice mano sulla tela  
se te,  
con la tua mano  
avessi reso me felice"*

*(2019-10-04)*

[INDICE](#)

Ma tu non sei qui con me

Ma tu non sei qui con me  
come ti vorrei  
non sei neanche tu  
perché tu non vuoi.

*(Interminabili attese  
spero che possano scontare  
mie oscene uscite  
causate da  
sconsiderati affetti.)*

*(2019-10-04)*

[INDICE](#)

Otto son le righe necessarie

Una battuta  
dura due righe.  
Se vuoi far poesia  
almeno quattro  
son le righe  
necessarie.  
Se invece argomentare vuoi  
meglio il tuo pensiero...

*[otto son le righe necessarie  
dalla nona nessun più ti segue]*

(2019-10-04)

[INDICE](#)

## La mente umana

La mente umana  
è prevedibile  
quando ragiona e specula,

molto meno  
quando ama e uccide.

*(2019-10-08)*

*INDICE*

La verità è un palcoscenico

C'è sempre chi si infila  
nelle memorie altrui  
accampando presunte presenze  
ed immeritati scranni.

La verità è un palcoscenico  
dove un po' tutti  
s'affannano a comparire  
non da oscure comparse  
ma da fulgenti protagonisti.

*(2019-10-08)*

*INDICE*

## L'inutile eredità del reale

Quando,  
nei secoli a venire,  
l'ultima foglia,  
rossa o gialla  
ma bella firma  
dell'ultimo autunno,  
si sgretolerà in  
nera polvere  
la nuova gente  
potrà conoscerla solo come  
immagine.

I loro occhi saranno invasi  
da quadretti ben composti  
di cose che mai hanno visto  
o potranno più vedere  
ma che,  
sorprendentemente,  
nessun effetto sortiranno:

perché nessuna metafora,  
sostituzione, copia  
o forma surrogata  
può emozionare chi  
non ha memoria  
del suo reale  
piacevole e doloroso  
ricordo.

*(2019-10-13)*

[INDICE](#)

## La notte

Da giovani  
la notte è frastuono  
e scazzo  
divertimento e scasso.

Poi dopo  
è ricerca del silenzio  
mistero e riflessione.

Ancora più dopo  
è solo notte:

buio improvviso  
e nero assoluto.

*(2019-10-13)*

*INDICE*

## Sogno un'età

Sogno una età  
dove la bellezza non sia più  
causa di "peccato"  
o di censura e allarme  
o peggio ancora  
causa scatenante  
di ingiustificabile  
sopraffazione  
con qualunque assurda  
giustificazione  
la si chiami.

Ma il mio non è  
un sogno morale  
né cristiano o musulmano  
anzi:  
è proprio il superamento  
di ogni morale ed etica  
a lasciarmi intravedere  
della bellezza l'assoluta  
LIBERAZIONE

però e purtroppo ...

la bellezza,  
come l'Arte,  
meglio sarebbe  
che fossero gratuite  
e spontanee,  
perché se intendi venderla  
aspettati che sia  
sfruttata da alcuni  
e rubata da altri.

(2019-10-13)

[INDICE](#)

## Fragile umanità

Fragile umanità  
le cui continue sofferenze  
spingono  
alcuni  
(invero molto pochi)  
a cercare ragioni e sollievo  
per tutti,

e tutti gli altri,  
(davvero tanti!)  
sono invece spinti  
a vendicare torti e sfortune  
di cui son essi stessi  
principal causa.

Dalle mani ferite  
poche carezze  
e troppi pugni.

*(2019-10-15)*

*INDICE*

## Patreme a lu camb-sande

Stamatene so jite a trovà patreme a lu camb-sande  
che so sìe anne che ssa' morte.  
Me condinua'rpete sembr li schtesse cose:  
che sì, vede la LUCE, ma non arschcalla  
ha chiesto 'na cupertina ma non je l'hanne date  
"dicono che siamo solo spirito  
e che chavemm'a scurdà lu corpe".

Poi arpete sembr che s'annoje  
che va girenne tuttu lu juorne senza pace  
ma non si stanga mai e la notte non dorme:  
"dichene che nell'aldiquì non gi s'addorme maje  
pecché nel regno de li cieli l'arposo jé ggjà eterne,  
ma ìe na pennichella me la facesse volendieri  
vabbuò che nun se magna mango e o cafè Lavazza è na ciofecca,  
però checcazz:  
quande je coste a schtù padreterno  
nu cuscine, e nu materazze?"

Poi prima d'andarmene m'ha detto:  
"Mingénze, la prossima vote ch'arturn  
purteme nu pacchette e' siarette  
e na scatule de fruospe  
che me voje armette a fumà!"  
-A Pa'- je so fatte ìe - ma in sie anne  
Dije e Cesù e tutti li Sande n'dhanne 'mbarate ninde?-

A Pa', quanne cazz mi manghi :(((

*(2019-10-18)*

[INDICE](#)

## Cose

Ci sono le cose importanti da fare  
poi ci sono le cose che sono da fare  
poi ci sono le cose che bisognerebbe fare  
ed infine le più importanti  
le cose che si devono fare.

Fai le cose

che si devono fare  
e non sbagli mai.

*(2019-10-20)*

*INDICE*

cyao

Ciao!

Mi piacerebbe incontrarti di persona  
ma non è che non sia possibile  
è che ci si ha paura di farlo.

Ancora di più:

non si ha alcun interesse a farlo,  
ognuno per conto suo  
ma tutt'insieme a condividere cazzate.

Stalking, tentativi di stupro,  
pedofilia, grassazione, raggio, truffa,  
sono troppe le possibilità d'incorrere  
nel lato sbagliato dell'umanità.

Meglio, molto meglio  
continuare a condividere scemenze  
con perfetti sconosciuti  
piuttosto che ritrovarsi  
nel letto o anche solo a pranzo  
il serial killer,  
lo squilibrato,  
l'infelice frustrato,  
solitario e disperato,  
il personaggio maschile o femminile,  
che in qualche occasione capita,  
involontariamente,  
d'impersonare.

*(2019-10-27)*

[INDICE](#)

Cerchiamo

Cerchiamo  
invano [\*]  
uno specchio  
che ci trasfiguri.

*[NDR. purtroppo oggi abbondano]*

*(2019-10-28)*

*NDR 2024-06-06*

[INDICE](#)

## Inasà

Inasà  
fuorché altri che conobbero  
dell'altra sua possibile  
e sconta forma Inasà.

Diverse dicono d'esser  
ed altre stupeformi emergenze  
appaiono d'ogni dove  
e Inasà che può un giorno  
manifestarsi d'improvviso  
senza neanche prenotare un fine od una  
fine.  
Inasà!

Finalmente, esquimesi ed altri polari  
popoli  
scandiron tutt'insieme  
l'algoritmo della  
-fredditudine-  
quel freschetto che non t'aspetti al  
polo, polosud-polonord  
che differenza fa?

La differenza che Inasà.

*(2019-11-18)*

[INDICE](#)

## **Dal tramonto al mattino**

**Passeremo dal tramonto  
al mattino  
e dall'alba  
alla notte  
e tutto questo,  
ed altro ancora,  
continuerà a risultarci  
tollerabile.**

*(2019-11-30)*

*INDICE*

\_vicina

L'inferno non è  
grande abbastanza  
per contenere tutti  
tutt'i peccati  
che senza esitare  
commetterei per

VICINA

vicina molto  
vicina averti  
almeno un po'.

Dormi tranquilla  
non sono credente  
e più che l'inferno  
è la tua volontà  
che giustamente temo,  
scorbutica \_vicina ---

*(2019-11-30)*

[INDICE](#)

## Sogno un mondo bidimensionale

Sogno un mondo bidimensionale  
dove nero è uguale a bianco  
e sopra è come sotto

Saprei che davanti a me  
c'è solo ciò che vedo  
e niente si nasconde in altro posto  
perché non c'è posto per nascondersi.

Andrei solo da destra a sinistra  
e viceversa, senza tentazioni  
di entrare o uscire,

potendo solo tornare  
da dove son venuto,

potendo solo andare  
dove son già stato.

*(Foto di Francisco Aires Mateus Arquitectos- irreperibile)*

*(2019-12-19)*

[INDICE](#)

## Aria

.

.

È diverso

se scrivi un romanzo

su di un post-it

o una poesia

sul retro di un manifesto:

la prosa andrebbe compressa e spremuta

liofilizzata e impacchettata

in una scatola di sardine,

la poesia invece ha bisogno

si nutre d'aria.

*(2019-12-20)*

[INDICE](#)

## C'è troppo silenzio

C'è troppo silenzio:

lì fuori ha smesso di sgocciolare  
di gioire e lamentarsi,  
il mondo.

C'è troppo buio:

neanche un lampione in lontananza  
a suggerirmi la distanza tra me  
e il mondo.

C'è troppo di tutto:

siamo saturi di ogni cosa,  
manca solo QUELLA COSA  
che dia ancora un senso  
allo stare al mondo.

*(2019-12-26)*

[INDICE](#)

Faccio la faccia brutta

Faccio la faccia brutta  
o porto la porta rotta?

Ruoto la ruota distrutta  
o presso la pressa tonda?

Mento con la menta in bocca  
o pesco con la pesca all'amo?

E il Re, infine,  
lègge la légge ingiusta  
o règge la réggia sbagliata?

(2019-12-28)

[INDICE](#)

---

*Fine sesta parte dell'opera completa "Poesie"*

Questo testo è da ritenersi a tutti gli effetti **copyleft**,  
ovvero liberamente distribuibile in parte o in toto  
per scopi non commerciali e non a fini di lucro.

(Vincenzo Grossi - 2024-06-08)